

# BLUE MARLIN BLUES

Thierry Willemin - Sept 2011 - APDEL - ACDC - NTA

Chorégraphe : Thierry Willemin

Danse en ligne : Intermédiaire - 64 comptes - 2 murs

Musique: Blue Marlin Blues - George Strait

Départ : Pied D de côté

## **1-8 Side step - Vaudeville - Step Cross - Side Step - Vaudeville - Step Cross**

1-2 Pied D côté D - Croiser PG derrière le PD

&3&4 Pied D de côté - Talon PG Diag. G, ramener le PG à coté du PD, PD croiser devant le PG

5-6 Pied G côté G - Croiser PD derrière le PG

&7&8 Pied G de côté - Talon PD Diag. D, ramener le PD à coté du PG, PG croiser devant le PD

## **9-16 Kick Ball Cross (X2) - Side Rock - Sailor Step Cross -**

1&2 Pied D, Kick en avant, poser le Ball du PD à coté du PG, Croiser le PG devant le PD

3&4 Pied D, Kick en avant, poser le Ball du PD à coté du PG, Croiser le PG devant le PD

5-6 Pied D de côté, retour PG.

7&8 Pied D croiser derrière le PD, PG à gauche, PD croiser devant le PG

## **17-24 Kick Ball Cross (X2) - Side Rock - Sailor Step 1/4 Turn Right -**

1&2 Pied G, Kick en avant, poser le Ball du PG à coté du PD, Croiser le PD devant le PG

3&4 Pied G, Kick en avant, poser le Ball du PG à coté du PD, Croiser le PD devant le PG

5-6 Pied G de côté, retour PD

7&8 Pied G croisé derrière le PD, PD à Droite avec 1/4 de tour à Droite, PG en avant

## **25-32 Jump Av- Clap , Jump Ar - Clap - Sway (4) .**

&1-2 Pied D en avant, PG en avant, Clap

&3-4 Pied D en arrière, PG en arrière , Clap

5-6 Pdc sur PD avec inclinaison du corps, Pdc sur PG Idem

7-8 Pdc sur PD avec inclinaison du corps, Pdc sur PG Idem

## **33-40 Side shuffle - Weave syncope - Side rock - Shuffle forward**

1&2 Pied D Pas chassé de côté PD, PG, PD

3&4 Pied G croisé derrière le PD - PD côté Doit - PG Croisé devant le PD

5-6 Pied D de côté, retour PG

7&8 Pied D Pas chassé en Avant PD, PG, PD

## **41-48 Side shuffle - Weave syncope - Side rock - Shuffle forward**

1&2 Pied G Pas chassé de côté PG, PD, PG

3&4 Pied D croisé derrière le PG - PG côté Gauche - PD Croisé devant le PG

5-6 Pied G côté G, retour PD

7&8 Pied G Pas chassé en Avant PG, PD, PG

## **49-56 Step Turn 1/2, Jump Cross 1/4 Turn à G, Clap - Side rock step, Sailor Step Cross**

1-2 PD en Avant, Faire un 1/2 tour à G, Mettre le Pdc sur le PG

&3-4 1/4 de tour à G, Pied D de côté D, PG croisé devant le PD, Clap

5-6 Pied D de côté, retour PG

7&8 Pied D croisé derrière le PD, PG à gauche, PD croisé devant le PG

## **57-64 Side rock step, Sailor Step Cross, Step Turn 1/2 (X2)**

1-2 Pied G côté G, retour PD

3&4 Pied G croisé derrière le PD, PD à Droite, PD croisé devant le PG

5-6 PD en Avant, Faire un 1/2 tour à G, Mettre le Pdc sur le PG

7-8 PD en Avant, Faire un 1/2 tour à G, Mettre le Pdc sur le PG